



© Sanne de Wolf Fotografie

Buurtbaken staat open voor jouw idee

Er wordt druk verbouwd in de kerk aan de Kinderhuisingel. Voor de zomer is het klaar. Dan kunnen je zalen huren voor een buurtactiviteit of privéfeest. De kerk wil een baken zijn voor de buurt, een plek waar buurtbewoners elkaar kunnen ontmoeten.

Koffieochtend, cursus, karaoke-avond of oefenruimte

Wil je iets organiseren? Neem contact op en bespreek de mogelijkheden. Kan alles? Nee, niet alles. Bijvoorbeeld een repetitieruimte voor een fanfare, dat geeft te veel overlast. Meestal kan het dus wel en kun je de zalen huren. Dus kom met je creatieve idee en maak gebruik van de ruimte.

De ingang van de zalen is apart, los van de kerk. De capaciteit is tussen de 35 en 70

personen. In de zomer staan de tuindeuren open en kun je gebruikmaken van het terras. De zalen zijn licht met nieuw meubilair. De kerkzaal zelf is, met uitzondering van de zondag en speciale diensten, beschikbaar voor presentaties of voorstellingen. Live-stream is mogelijk en ook kun je in overleg gebruikmaken van de vleugel en het orgel. De verhuurprijzen zijn nog niet vastgesteld, kijk voor actuele informatie en contactgegevens op de website: haarlem.oudkatholiek.nl. - CVT

Kort nieuws

Postadres Garenkoker

Buurtvereniging Garenkoker heeft een nieuw postadres. Het Seinwezen is een mooie plek, maar lag voor niemand echt op de route. Om te voorkomen dat post te lang blijft liggen, verhuizen we naar een centralere locatie. Officiële post – van de gemeente, de fiscus of anderen – kan voortaan naar Kinderhuisingel 76.

Houd de rat buiten de deur

De rat is een vaste gast in buurtkrant de Garenkoker. Het Haarlems Dagblad meldt dat de bruine rat via het riool en de toilet-pot de huizen binnenwandelt in het naburige Kleverpark. In één woning werden daar zelfs 17 ratten gevangen. Zo griezelig is het gelukkig niet in het Garenkokerskwartier. Laten we dat zo houden. Geen etensresten buiten laten slingeren is logisch, maar denk ook eens aan of de plaagdieren mee profiteren van het vogelvoer in de tuin of brokjes van het konijn. Voor de rat is dat een gedekte tafel.

Uitschuifladder te leen

Als de keukentrap niet meer toereikend is, kun je tegen een symbolische vergoeding

een trap lenen bij de kerk. Met een maximale lengte van 9 meter kun je zelf de dakgoot schoonmaken of huisdieren uit de boom redden. Voor informatie of reserveren kun je bellen of appen met Brigitte Paulissen op 06 – 46374858.

Kattentrappen

De afgelopen jaren verdronken er meerdere katten in de Garenkokerskade. Door de hoge kademuuren hadden onze gezelschapsdieren geen enkele kans om weer op het droge te komen. Met de aangelegde trapjes kunnen onfortuinlijke dieren een duik in het water overleven. - MM



Colofon: Coco Koole, Maarten Mosselman, Karin Nab, Fleur Smelt, Carla van Twuijver, Maarten van de Vaart, Jeroen Wester, Esme van der Wurff, Sanne de Wolf (fotografie) en Samske Vlam (vormgeving). Buurtvereniging Garenkoker: www.garenkoker.nl, e-mail: info@garenkoker.nl.



de
garenkoker
www.garenkokerskwartier.nl



© Carolina Laghezza

• GARENKOKERS

Foley tales laat zich horen

Het nieuwste project waar Foley artiest Ronnie van der Veer mee bezig is, is voor een aantal vooraf opgenomen geluidseffecten die in de musical 'Willem van Oranje' worden gebruikt. Vlak naast de microfoon in zijn studio ligt een stapeltje middeleeuwse harnas onderdelen. "Ik neem bijvoorbeeld het geluid op van een paard dat aan komt lopen en van een man die vervolgens afstapt."

Foley is de kunst van geluidseffecten genereren die synchroon met het beeld worden opgenomen. Niet met fragmenten uit een bestaande geluidseffectbibliotheek, maar door het nabootsen met alledaagse objecten. Ronnie is een van de weinige Foley artiesten in Nederland en gaat sinds 2014 te werk in zijn studio 'Foley Tales', gelegen in de Gaelstraat.

Gras en Mos bak naast Djembe's

Bij binnenkomst lijkt de ruimte net een garage. Metalen stellingkasten staan vol met gelabelde bakken en een assortiment aan losse spullen die niet veel met elkaar te maken lijken te hebben. Vlak naast de 'Gras en mos' bak, liggen twee kleine Djembe's. In een hoek staat een bak met paraplu's, wandelstokken en scheppen. "Hier bewaar ik de grotere spullen en de dingen die ik niet vaak nodig heb." legt Ronnie uit, terwijl hij richting de opnamestudio stapt.

Ook de opnamestudio staat vol bakken. Van enveloppen tot sportmateriaal, kogels en een bak specifiek voor piepende objecten. Er staan stapels aan verschillende kistjes, olielampen, zwaarden en helmen. Verderop staan

de onderste vier treden van een houten trap die Ronnie uit een container heeft gevist.

Menselijke geluiden

"En het gaat over de interacties die mensen hebben met bepaalde objecten. Er zit veel karakteristiek en emotie achter ieder geluid. Niet iedere voetstap is hetzelfde. Een oude vrouw loopt niet hetzelfde als een tiener. Ze dragen ook niet dezelfde schoenen." voegt Ronnie toe. Meerdere rekken staan propvol met ieder soort schoen dat te bedenken valt. De ondergrond telt natuurlijk ook mee. Er zijn van zowel stenen als houten vloeren verschillende segmenten over de studio verspreid, allemaal met nét een ander geluid. "Deze klinkt wat holler." zegt Ronnie, terwijl hij op een platform van de ene houten ondervloer naar de andere stapt. "Dat gebruik ik bijvoorbeeld voor een zolder." Verderop in de studio staan drie zandbakken naast elkaar. De eerste is gevuld met aarde, takjes en bladeren. De tweede met losse aarde en de laatste bestaat uit zand, gras, mos en zelfs stukjes kerstslinger. Hij gaat het rijtje af en legt uit dat ze het geluid nabootsen van bosgrond, aarde en gras.

De standaard filmkijker merkt de constante achtergrondgeluiden vaak niet op. Maar onbewust voegt Foley een hele hoop toe aan het gevoel en de ervaring van de film. Voor nu maakt Ronnie zich dus zeker geen zorgen over de effecten van kunstmatige intelligentie op zijn vakgebied. Want die precieze observaties, de creativiteit en het gevoel dat bij Foley te pas komt, kan niet door een computer worden vervangen. - EVDW

De buurt vergroenen



© Sanne de Wolf Fotografie

In de Duvendordestraat kun je een aantal fietsenrekken vanaf de straat bijna niet zien, door het groen dat daar de afgelopen jaren is geplant. Een lust voor het oog. De gemeente heeft meerdere potjes voor dit soort initiatieven. De bewoners hebben vooraf een plan ingediend met daarin een lijstje van de benodigde struiken en planten. De enige voorwaarde die de gemeente stelt is dat je zelf verantwoordelijk bent voor het onderhoud.

Je kunt een aanvraag doen voor het vervangen van tegels met struiken of gras, het maken van een groene gevel of het verbeteren van het bestaande groen. Ook het stukje grond rondom de stam van een boom (de

boomspegel) kun je adopteren en vergroten. Hier mag je dan zelf sierplanten plaatsen. Een andere mogelijkheid is het adopteren van een groenstrook. Hiervoor kun je een aanvraag doen voor groenstrookadoptie bij Spaarnelanden. Zij bekijken dan samen met jou of de groenstrook geschikt is en bedenken een plan.

Tenslotte kun je samen met de burens een aanvraag doen om een parkeerplek in te ruilen voor een plantenbak of fietsenrek. Dit kan alleen in straten waar de huizen geen voortuin of achterom hebben. En de burens moeten instemmen met het plan. Meer informatie vind je op haarlem.nl/groenplek-fietsrek. - FS

Boekenkastjes in de buurt

Als je goed zoekt en om je heen kijkt zijn er inmiddels vijf boekenkastjes in onze buurt te vinden. Best een goede score! Ieder boekenkastje heeft zo zijn eigen, unieke ontwerp. De meeste zijn naamloos. Maar op het kastje bij de Oud Katholieke Kerk op de Kinderhuissingel prijkt de naam 'Minibieb H.H. Maria en Anna'. En dan is er ook het mooi verlichte kastje bij verenigingsgebouw Rosehaghe. Sinds kort is er nog een prachtig, nieuw kastje, op de Kinderhuissingel 141. En op het schoolplein van IKC de Argonauten staat een kastje in de vorm van een oud-Hollands huisje gevuld met kinderboeken. Het vijfde kastje staat in de Stuverstraat tegenover nummer 4.

Van stripboek tot literatuur

Aan de inhoud van het boekenkastje herkent men de samenstelling van de buurt. Een socioloog zou na bestudering van de kastjes waarschijnlijk een aantal interessante conclusies kunnen trekken. Zoals ook al in de vorige Garenkoker stond: 'De wereld is diverser dan onze buurt'. Hier en daar vind je een licht romannetje of een stripboek, maar het is vooral behoorlijk wat literatuur en inhoudelijk verantwoorde lectuur wat de klok slaat.

Het is boeiend om te zien hoe de bevoorradings (en de afname) van de inhoud van de kastjes in golfbewegingen verloopt. Opeens staat er een lading spiritueel verantwoorde boeken in het kastje bij de kerk, dan weer meerdere prachtige boeken geschreven door vluchtelingen.

Een doorgaande lijn zijn de historische boeken. En af en toe een volledig gedateerd, maar daarom niet minder interessant boek, dat in ieder geval nergens meer te koop is. Meestal kan een wandeling door de buurt een gevarieerde buit aan leesvoer opleveren. Er is altijd wel ergens in een kastje voldoende plek te vinden om die tas, gevuld met al dan niet gelezen boeken, te legen. Een mooi voorbeeld van circulaire economie!

Geef, Leen, Neem

Op de Minibieb bij de Oud Katholieke Kerk staat de oproep 'Geef, Leen, Neem'. Dus bij deze de uitnodiging om regelmatig door de boekenkast heen te gaan en je te bevrijden van boeken die je toch niet nog een keer gaat lezen. En om je te laten verrassen door het aanbod in de boekenkastjes in onze buurt. - FS

'Je moet weten wat er leeft in de wijk'



Wie Jenifer de Jong en Arno de Jonge in de wijk tegenkomt, ziet ze meestal op de fiets. Een praatje hier, een rondje daar. Geen vaste balie, geen spreekuur. "Zo leer je een wijk echt kennen," zegt Jenifer, "door er te zijn."

Jenifer en Arno zijn wijkagent in Haarlem West. Een langgerekt gebied, vanaf het NS-rangeerterrein tot aan de grens met Heemstede, ingeklemd tussen de Leidsevaart en de westelijke randweg. "Best een lap grond," lacht Arno, "maar wel een heel fijn wijkje."

Geen standaard takenlijst

Wie denkt dat een wijkagent precies kan voorspellen wat er op een werkdag gebeurt, heeft het mis. "We hebben geen vaste taakomschrijving," legt Arno uit, "van ons wordt vooral verwacht dat we weten wat er speelt. Dat betekent: in de wijk zijn, signalen oppikken, meldingen lezen en mensen spreken. Alles bij elkaar geeft dat een beeld van de wijk."

Veel vragen die bij de wijkagent terechtkomen, gaan niet over boeven of sirenes. Het gaat ook over verlichting, overlast, zorg of onveiligheidsgevoelens. "Wij lossen niet alles zelf op," benadrukt Jenifer, "maar we weten wel wie je nodig hebt." Circa 30% van alle meldingen pakken ze zelf op. Voor veel andere zaken fungeren ze als doorverwijsloket.

De wijkagent schakelt met de gemeente, gebiedsverbinders en zorginstanties. "Wij zetten in op integrale aanpak van problemen. Vooral bij situaties met onbegrepen gedrag – mensen met psychische problemen die angst of spanning veroorzaken – is die samenwerking belangrijk. Dan kijken we: wie is dit, is er al hulp betrokken en wat is nu nodig?"

Wanneer bel je de politie?

Jenifer is daar duidelijk over: "Als iets onveilig voelt: bel. Liever een melding te veel dan te weinig. Bij acute dreiging kan je 112 bellen. Dat is echt niet alleen bij levensgevaar, hoor. Ook een inbraak of een fietsendiefstal die je ziet gebeuren, kun je daar melden. Of als je twijfelt aan die onverwachte agent aan de deur: is het geen nepagent?" Minder urgente zorgen meld

je via politie.nl. "Ook die meldingen nemen we serieus," zegt Arno, "al mag je niet verwachten dat we binnen 48 uur terugbellen, dat is niet realistisch gezien onze werkdruk en verplichtingen."

Via politie.nl/Mijn-Buurt kun je de wijkagenten vinden

Ook kun je langskomen op het politiebureau en vragen of de wijkagent aanwezig is. Jenifer: "We maken wél tijd als dat nodig is. Je hoeft niet te wachten tot je ons toevallig langs ziet fietsen."

Samen verantwoordelijk

Het mooiste aan het werk zit volgens Jenifer en Arno vaak niet in de grote acties. "Een geslaagde dag kan ook zijn dat je gewoon veel mensen hebt gesproken," zegt Jenifer, "dat iemand zich gehoord voelt." Arno knikt: "Soms zie je later pas wat dat oplevert. Een signaal, een tip, een gesprek – het telt allemaal mee."

Tot slot hebben de wijkagenten nog één duidelijke boodschap voor de buurt: "Blijf melden. Alleen samen houden we de wijk prettig en veilig." Of zoals Jenifer samenvat: "Wij zijn er voor de wijk. Maar zonder de oren en de ogen van de bewoners kunnen we het niet." - CK

Belangrijke telefoonnummers

In geval van nood: 112
Geen spoed, wél politie: 0900-884
Handhaving: 023-5114950
Wijkagent: www.politie.nl/mijn-buurt